



發行所：財團法人台北市樹仁社會福利基金會 | 號：07196361樹仁基金會  
地點：台北市北投區東源路華南巷16號1樓  
網址：[www.lovetree.org.tw](http://www.lovetree.org.tw) | Email：[love.tree73@msa.hinet.net](mailto:love.tree73@msa.hinet.net)  
發行人：魏曉鈺 | 電話：(02)2893-6122 | 傳真：(02)2893-6131

# 樹仁基金會2008季刊

## 春季活動訊息



### ※97.1歲末溫馨大團聚

本會董事會董事長、董事、顧問與老師及家長學員聚餐慶賀耶誕節，創辦人李泰祥大師特別撥空與會並發壓歲錢給本家園每個學員。

### ※97.2本學期戲劇課開課，由第4人偶表演劇團的老師們帶領孩子們進入歌舞劇學習領域中。

### ※97.3自在的活動與溝通：輕鬆導引，心靈輔導、任意揮灑美術、陶藝創意空間。

## 彩虹天使的藝術饗宴

樹仁天地 編輯室

去年（96）歲末於臺北市身心障礙福利會館的藝術盛宴，不知您參與了沒？咚咚的鼓聲、來自全國各地的得獎孩子、還有關心我們的貴賓。

這次的藝術展覽主要是以彩紅村孩子的美術及陶藝創作品為主，讓彩紅村孩子學習表達心中創作的歷程，以及其創作品之象徵意義。

活動過程由魏董事長揭開展覽序幕，更令人感動的是創辦人李泰祥大師親臨會場，百忙中前副市長金溥聰更是雪中送炭給予祝福，一路支持我們的林議員奕華……等貴賓，熱活了現場的氣氛，現場以簡單茶會的形式互動，讓彩紅村的孩

子增加與他人溝通及互動的經驗，同時還頒發了96年度樹仁基金會徵文比賽得獎者優勝獎狀及獎金。

這次的展覽活動，讓更多人看到彩虹天使們的藝術潛能與自信的寶貴的社會經驗，也提升與他人互動的正向發展，我們堅信心智障礙者只要受到良好的訓練及課程教養，一定能找到屬於他們自己斑斕的天空。

今年（97）寒冬的藝術盛宴，我們期待您的掌聲與美麗溫暖的身影！！



前副市長金溥聰百忙中抽空給予祝福

林奕華議員一路支持我們

溫馨的展覽會場



## 皇金會理念

樹仁基金會由音樂家李泰祥所創立，以藝術治療來發揮身心障礙者潛能為目的，北投的彩虹村則是附設的收容機構。

收容的學員包括自閉症、唐氏症、腦性麻痺及情緒困擾等心智障礙者，人數以18人為限，年齡為15-50歲之間。

基金會以陶藝、美術、音樂、戲劇等藝術家、教師，藉由藝術的培養訓練，啓發他們的心靈，然後將智障孩子的創作發表，透過這些作品讓社會大眾對他們才能的重新認識並作為他們的教育基金，也希望從中給於孩子們鼓勵與肯定。她在能另外一個地方繼續看著孩子們的成長與進步！

## 這輩子做夢都沒想到的事

樹仁基金會執行長 蘭秀貞

不要問我從哪裡來

我的故鄉在遠方  
萬千河流 流遠方 流遠

尋了天空飛翔的小鳥  
爲了山崩地裂的小溪  
爲了寬闊的草原  
流浪遠方 流遠

還有還有爲了夢中的橄欖樹 橄欖樹  
不要問我從那裡來 我的故鄉在遠方  
爲什麼流浪 為什麼流浪遠方  
爲了我夢中的橄欖樹

基金會最近多次活動與創辦人李泰祥大師聯繫，而大師總是克服病痛參加並溫馨即興表演。



即興上台打鼓的李泰祥大師



展覽的大海報把孩子的作品一起組成



最棒的兩張票

1967年考入國立台灣藝術專科音樂科，主修

1974年冬回國後，受聘擔任台灣省交響樂團及台灣大學管弦樂團指揮，樂齡則致力於創作印象中，原住民都是能歌善舞，由於他經常與大自然為伍，自然造就了對藝術的喜愛與天份。

李泰祥先生的音樂靈源，除了有著原住民的血統，天生的好歌喉外，故鄉台東的人、事、地、物，在觀念上卻無所不在。

1988年，李泰祥被診斷出罹患帕金森氏症。得病後，李泰祥的生活調慢了，思考的時間多了，說，在這10幾年的吃藥生涯裡，他更體悟到「愛」是創作的泉源，音樂藝術唯有愛，才能深入心靈。

他說，「我對生命的交代，應該在音樂作品上」，病苦的他仍樂觀表示：「人生，不一定戴什麼就能得什麼」，有時候可能會有意外的是李泰祥深深體會出：「一個人如果有成就，但是無法與人類結合在一起，成就也是枉然。」

橄欖樹很紅，在民歌流行時期，李泰祥是耳熟能詳的頂尖人物，當時年輕的我僅只停留在歌與作曲者程度，之後李泰祥的中國

年前一個機緣裏我跨了進來，而李泰祥早已卸任董事長，基金會搬了幾次家，然而過去丰華的軌跡依稀可尋。



國語曰敬羅吉西

**朋友！好久不見！**

2008，2月1日有些許寒冷，但是熾熱的心讓我們相聚。

尾牙是我門國人俗、暖、溫、情、種種感恩、歡聚溫暖的日子，基金會不吝嗇的感謝，老師、家長、教保員、社工、孩子的家長、董事長帶來一箱箱的禮物，還有李爺爺李泰祥也來熱情發紅包，前社會局局長陳校眉不但送來祝福，更有溫暖的禮物……，感恩不斷、感謝不絕於耳。

朋友 | 好人不見 | 積極向平安又健康 |



正義與法律



東坡詩集



朝代更替上卷



哭聲  
1



若非一份對工作的執著與要求，我還真希望能夠繼續留在彩虹村，做一個陪伴他們的志工哥哥，每天與他們為伍，一同分享生活中的快樂點滴，以及他們在藝術創作的創意靈感。退回有幸重回這場彩虹村的舞臺，看到這群熟悉的身影，心中滿是高興與感傷。高興的是就像看到老朋友一樣：感傷的是我剛沒有辦法繼續陪伴他們。在歡樂的哆啦A夢音樂下，看著這群大寶貝們手舞足蹈的詮釋他們內心的喜悅，當下我在内心

若非一份對工作的執著與要求，我還真希望能夠繼續留在彩虹村，做一個陪伴他們的志工哥哥，每天與他們為伍，一同分享生活中的快樂點滴，以及他們在藝術創作的創意靈感。這回有幸回到這場彩虹村的雙慶堂，看到這群熟悉的身影，心中滿是高興與感傷。高興的是就像看到老朋友一樣：感傷的是我真沒有辦法繼續陪著他們。在歡樂的哆啦A夢音樂下，看著這群大寶貝們手舞足蹈的詮釋他們內心的喜悅，當下我在内心



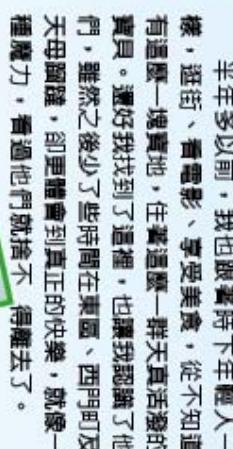
小明家的李子园



郭風集

彩虹的木质

人勤工作益陳海國



ios著「所幸，他們過的很好，還有另一群善心與願意關懷他們的人，持續的付出」。表演過後，他們一個個認出我來，即使過了半年不短的時光，他們依舊沒有把我忘了，這是我當成他們的一員，帶著興奮與責難走進我的口吻問我「哥哥！你都跑腿去了？」從他們臉上滿溢的喜悅，我看得出來他們很高興看到我的到來，我也跟著他們在會場中，欣賞著他們這一年來的動作，事實上是他們強挽著我的手，興奮得——跟我介紹他們的每一位作品，慚愧的是我恐怕還不如他們那樣的新情。

# 樹仁-像彩虹般快樂的音符

台北市私立靜心中學 露源

九 年 級（國三），我創作與研究的興趣、同情之間合作的退縮，都讓我感到莫名的壓力。畢竟在基測升學的框架之下，無一可以倖免、無一可以逃避，幸而彩虹天使們的專題網頁以及李泰祥大師的風趣、幽默以及像寶藏般的資料庫，讓我在這一段時間裡浸淫在人文藝術與音樂大師的指導中，我想這不是任何物質或成績可以取代的！

感謝樹仁基金會董事長魏健龍、執行長顧秀貞還有彩虹村的每一位天使們，以及陳明男老師在忙碌的課業中一再的給我指導，當我參與專題國際實驗到困難時，都給了我許多的提攜；最最感謝的是李泰祥大師，不厭其煩的、一而再的給我指導，以及大師身邊的大姊姊們接受我的訪談，也謝謝我的爸媽，當我請假碰到困難時，都能幫我跟老師協調。

我很開心的是，第三次所做的統計表分析中，可以很明顯的看出關心樹仁、認識樹仁（兩年多來從13.2%到50%）的比率已顯著的提升，所有的汗水努力都讓我更了解，付出不間結果、愛心沒有疆界，請您也跟我一樣隨時介紹樹仁，敬請期待樹仁基金會的發光發熱。

## PS：策劃生日Party！

雖然這條路有點孤獨，但是收穫的豐碩，令我覺得「物超所值」，尤其李泰祥老師的孩子林奕青大哥也出國進修！  
我想我們該給老師一個不一樣的生日！  
那天2/20我特別委請母親前去邀約大師來學校跟我們聊天！

當李大師走進靜思軒，橄欖樹的音樂響起，大師開心又激動，當我們把蛋糕推了出來，大師用顫抖的聲音說非常感動，這是難忘的生日……大師分別和我們合照……

當我們送大師回程下樓時，大師因罹患帕金森氏症，我們問大師要不要坐電梯，大師竟然堅持走樓梯，真令我們汗顏。  
同時在生日會上，大師竟然興奮得答應我們參加5/19的畢業典禮，並和我們同台演出，真是興奮極了。

也開心的告訴您，我要畢業了！

豐碩與李泰祥

每個孩子都是主角



惟妙惟肖自己



繪畫課國語介紹自己



# 志工招募

人生路有多長、能走多久，雖然我們無法預知，然而，我們卻能讓自己的路走得更寬，看得更深遠。生命是不斷的學習、成長，在服務中吸收新知及廣闊的胸襟；我們可以體悟生命的脆弱與人生的無常，即使醫療科技再如何高明，也只能減輕病痛，但不一定能挽回生命。因此，我們都期盼能在未來的歲月裡，做些人生有意義的工作『志工』奉獻心力、造福別人、以行善為樂；為自己開創美好快樂的生活，人生也就不虛此行了。

臺北市樹仁社會福利基金會附設彩虹村家園志工招募活動

1、服務時段：每週一下午(PM 2:00~PM 5:00)

至每週五上午(AM 9:00~PN12:00)。

2、志工任務：

★文書志工：協助本家園key in及電腦資料彙整等相關事宜。

★專業志工：協助本家園網頁設計、拍照、攝影等。

★教保志工：協助本家園教導、照顧學員社區適應及課程輔導。

★活動志工：協助本家園活動時相關事務工作，如義務。

\*\*\*意者請洽：彩虹村家園社工員 TEL:02-2891-4110\*\*\*

國內郵資已付  
許可證  
北台字第4708號  
印 刷 品

