

「陽光下的足跡」感恩簽名會

週末義賣匯聚大愛

2007/11/28 摘錄至臺灣快報 ● 吳傳富 / 台北報導

為了感謝樹仁學童們協助拍攝大愛劇場「陽光下的足跡」，將於12月2日下午2點，於台北大葉高島屋百貨舉辦感恩簽名會，現場並舉辦歲末義賣，希望集合所有支持大愛劇場的觀眾熱情與力量，幫助需要幫助的人。簽名會由樹仁基金會提供現場義賣品及人力支援，義賣所得並全數歸由樹仁基金會所有，現場也會銷售慈濟傳播文化志業基金會之相關人文產品。



「真人真事、天天感動」，以大愛攝人性真、善、美的大愛劇場，帶給觀眾的不只有感性的娛樂，更有知性的教育！無論是戲劇或是劇曲都獲得無數觀眾的熱烈迴響與肯定！

大愛劇場「陽光下的足跡」自播出以來備受好評！劇中真實人物「王維華」曾任教於台北市立陽明教養院之特教師，教導一群智能障礙的小朋友。而在拍攝期間，「樹仁基金會」的小朋友支援本劇拍攝，為了感謝樹仁學童們的協助，大愛台特別企劃「陽光下的足跡」感恩簽名會，提供義賣品與銷售，希望集合所有支持大愛劇場的觀眾熱情與力量，化為大愛幫助需要幫助的人，讓他們能夠在同樣的陽光下，踏出屬於自己的足跡！



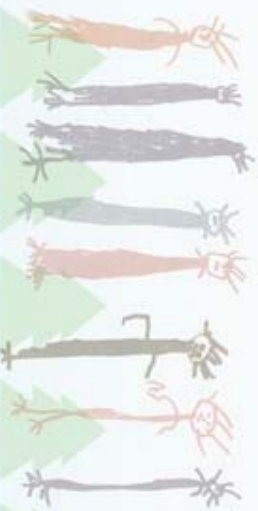
陽光下足跡的演員和樹仁的孩子

編輯室碎碎念：

季末、冬至、圓滿、繽紛聖誕，2007年的確有許多多的熱忱溫暖、和喜氣，彩虹村的孩子不停的得獎，藝術的創作受到肯定，敲敲打打樂團巡迴演出，掌聲不斷，樹仁天地從「黑白」變成「彩色的季刊」孩子們在大愛劇中，誠摯成功的演出，演活了生命，演活了他們自己！

孩子們的作品也化為T恤、杯子、卡片，走入我們的生活，而樹仁基金會的網站也在靜心中學豐源同學的協助下完成，讓我們多愛他們一些，生命的彩虹必將更璀璨。

國內郵費已付
非可退
全年字號4708號
印刷品



發行所：財團法人台北市樹仁社會福利基金會 郵撥：07196361樹仁基金會
辦公處：台北市文山區廣興里一段19巷3號3樓
網址：www.lovetree.org.tw E-mail:love_tree@msn.hinet.net
發行人：魏德龍 電話：(02)8230-1601 傳真：(02)8230-1356

樹仁基金會2007季刊

冬季活動訊息

- 96年10-12月中學校園打擊樂巡迴演出。
- 96年11月參與大愛電視台節目大愛會客室演出。
- 96年11月休閒旅遊活動。
- 96年11月身心障礙者日嘉年華會於國父紀念館進行打擊樂演出。
- 96年11-12月與北投國軍818醫院合作口腔衛教及檢查。
- 96年12月與大愛電視台合辦愛心義賣會。
- 96年12月歡迎文山特殊教育學校蒞臨參觀本家園。
- 96年12月洲美國小特教宣導介紹樹仁基金會。
- 96年12月陶藝暨美術創作展覽。
- 96年12月聖誕節慶祝派對。
- 97年元月鼠年行大運。
- 97年元月第四人稱域劇團師資進彩虹村授課。

生命是一種過程

樹仁基金會董事長 魏德龍

朋友問我，從事樹仁基金會的工作推動，對身心障礙朋友們的關懷，真的能持續，而沒有任何灰心或想放棄的時刻嗎？我想了很久，沒有立刻回答，但是不免想起看過同事桌上貼有一張「和你分享的五句真心話」的字條上，其中有一句話是「生命是一種過程」，他的內容是～「事情的結果儘管重要，但是做事的過程更加重要，因為結果好了我們會更加快樂，但過程使我們的生命充實。」

人的生命最後的結果一定是死亡，我們不能因此說我們的生命沒有意義。世界上很少有永恆。戀愛中的人們每天都在信誓旦旦地說我會愛你一輩子，這實際上是不真實的。最真實的說法是：「我今天，此時此刻正在真心地愛著你。」明天也許你會失戀，失戀後我們會體驗到失戀的痛苦。這種體驗也是豐富你生命的一個過程。」

參與樹仁基金會的工作心情感是如此吧！



董事長與家長們分享討論



基金會理念

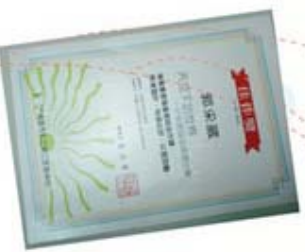
樹仁基金會由音樂家李秦祥所創立，以藝術治療來發揮身心障礙者潛能為目的，北投的彩虹村則是附設的收容機構。

收容的學員包括自閉症、唐氏症、腦性痲痺及情緒困擾等心智障礙者，人數以18人為限，年齡為15-50歲之間。

基金會以陶藝、美術、音樂、戲劇等藝術家、教師，藉由藝術的培養訓練，啟發他們的心靈，然後將智障孩子的創作義賣，透過這些作品讓社會大眾對他們才能的重新認識並作為他們的教育基金，也希望從中給於孩子們鼓勵與肯定。她在能另外一個地方繼續看著孩子們的成長與進步！

加

佩珊與彩葳得獎囉！



彩葳作品



佩珊作品



一張一張紅撲撲的笑臉「姐姐好」！你一定不忍心拒絕，每一幅精采的創作，多姿多采的變化，讓我們無法想像，那是一雙雙天使的手所揮灑出來，每一片陶板陶作都令人感動，在暖冬歲末，溫熱暖暖的心，請你也和我們一樣展開雙臂，擁抱這群可愛的孩子。
這場盛宴請您不要缺席。

彩虹盛宴 12/22 自障館



LoveTree
心智障礙者美術暨陶藝作品展
2007 12 21 - 2007 12 23

主辦單位：財團法人臺北市樹仁社會福利基金會
www.lovetree.org.tw

樹仁基金會的大家長 李秦祥

「一條龍幾位龍董事長呢？」「上回開車的袁先生呢？」我們再次拜訪李秦祥大師，略為顫抖的大師，聲音懇切又有些模糊的說！

12月22日身心障礙的藝術饗宴，樹仁基金會，彩虹村的創辦人也是我們最溫柔可愛的大家長可不會缺席。

每次拜訪大師他總是關心，村裡的孩子，關心基金會的運作，關心這些孩子的未來，讓我們這些「頭好壯壯」的年輕人有些汗顏，大師的身體強和，但是黑色的鋼琴上還有大師的餘溫創作。

今天大師希望我們再辦一個音樂的創作大賽，我們一定會讓“她”餘音繞樑。12月22日我們期待好朋友您的身影。



執行長探望李秦祥大師



彩巧藝術家們的作品，也可以穿在身上囉！



峰峰大天使

教保員 陳旭秀

彩虹圓夢

第一次與峰峰見面時，記得是在五月中旬，我上班第一天一進彩虹家園大門，峰峰用那徐動身體快步走向我，手足舞蹈非常興奮。表情豐富，毫不怕陌生人的伸手與我握手。直覺得好一個活潑開朗的好孩子呀！

峰峰來自一個溫馨美滿家庭，從小有雙親呵護著他，並教養成實質有禮紳士。他目前已三十多歲，或許是因為天生樂天派個性，笑容滿面，很熱情，看起來像二十歲的小帥哥，峰峰是多重障礙，腦性麻痹孩子，徐動型，雖然有耳但卻失聰，有口卻無語言能力，平時只能發出“Y”“U”之音為標準聽語多重障礙學員，如不以簡易手勢及在就學階段曾學習過讀唇語外，有助日後能與他人溝通方式，因此在與人互動較無交集，通常是獨來獨往，假日返家也以看電視為最大休閒。

☆☆我所認識峰峰靈敏：☆☆

- 一、脾氣很好，性情溫和，很少看他發脾氣，如果有也只會皺眉頭，臉部揪成一團。
- 二、他很有耐心，有時老師忙著為學員準備餐點，老師請他須等待才能輪到，即時再久，他也非常有紳士風度耐心等待，老師為他準備好後他會有禮貌以簡易手勢（招牌動作）一手指天，一手指地）表示向老師“謝謝”，臉部發出燦爛笑容。
- 三、峰峰生活很有規律性，餐後清潔整理做的不錯，會清潔桌面，潔淨自己儀容，會主動清洗用過餐具，午休不會吵到別人，須等到老師檢查後才去午休。做事很專注與認真，雖然洗澡的不怎麼乾淨，但是老師是可以再指導他工作項目步驟，改善他做事方法的。
- 四、峰峰非常喜歡繪畫，所畫的圖用色鮮明、大膽，平日返家父親會教他繪畫技巧，或是說有受到父親繪畫天份與薰陶吧？無論是西畫或國畫，畫法獨創一格，有次上美術薰陶課，非常興奮手一直指著墨及畫筆、宣紙，簡易手勢比著“爸爸”笑的好大聲，老師跟他說是爸爸一樣繪畫，他舞動身體，舉棋點頭。在宣紙上，大肆揮毫，美術老師直誇他有畫家大師的架勢（會調水墨畫深淺色調），因父親在家有接一些國畫工作。

五、喜歡參與團體活動，比其他學員還活潑勇於表演，例如：請他唱卡拉OK，他不拒絕會模仿影片歌星唱歌，但可惜他只能張大口，雖然只能發出“嗯”音，舞出渾身力氣非常專注演唱模樣，好快樂。

峰峰雖然是個極重度腦性麻痺的孩子，但他的生活充滿著歡樂，開朗與溫馨，周圍的朋友、師長因而感受到那份溫馨與快樂。但人總是會漸漸的成長，週遭幫忙的人也將是有限的，甚至無法永久永遠陪伴在他身邊輔助他。所以在他尚可學習的階段，我們將把眼光放遠點，確確實實的擬訂學習目標（I . S . P）盡早訓練峰峰，並培養更多元化能力，讓他具有潛力能夠再開發，我們將依據峰峰能力設計一套學習目標，如因肢體肌能有障礙不合適他工作項目，我們就依個別化設計輔具給峰峰，如：溝通板、洗澡CP專用洗澡輔具、測量水溫溫度計、洗澡CP專用器具、CP專用筆、止滑墊...，並設計學習長、中、短期目標，配合基金會為學員安排藝術薰陶一系列課程，以融合教學方式進行活動，一週當中有**多元化教學課程**：

- (一) 精細動作訓練學習。例如：串珠、手工藝品製作、縫製藝品等等。
 - (二) 陶藝薰陶。例如：捏、搓、揉、壓、拍。捏造有造型物品。
 - (三) 腰肢導引。例如：手、足、肢體、關節經運動能使身體更健康。
 - (四) 打擊樂器薰陶：訓練手眼協調、活絡經骨、粗大精細動作學習、與同儕合群性。
 - (五) 律動：音樂欣賞、舞蹈、晨間散步、體操、快步健行。
 - (六) 簡易烹飪、下午茶休閒活動。
 - (七) 社區適應、體能活動、戶外教學、親子座談會。
 - (八) 美術薰陶：美學欣賞、繪畫着色技巧、欣賞大自然變化。
- 以上之活動目的是能讓峰峰學習並達到另一種身心健康，也培養他介著多元化課程學習，更豐富個人學習活動。
- 期盼未來峰峰能成為一位永遠真正快樂、開朗能適應社區生活的“**峰峰大天使**”。



巡迴演出小朋友也開心熱烈的迴響



猜測看誰過生日



我們都是主角



舞台上盡興的演出



看看我、聽聽我

美麗的故事

美術老師 林孟真

來到樹仁適值家母重病之低潮期，抱著忐忑之心接下這份工作，希望能將自己的興趣與專長和這群大孩子們分享，然而在大專院校任教多年，轉而走向特殊美學，是理想也是我的挑戰。

還沒接觸學生之前，先被樹仁團隊每一份子的精神感動了！沒有他們無私的推動，就沒有彩虹美麗的故事！

從一堂堂的課中認識了我的學生，漸而了解到其實不是我單方教學付出而已，他們也給我很多意想不到的回饋與安慰，看著他們的畫，會令人發自內心喜悅與微笑，好多故事與心意，從畫中告訴了我們。特殊的造型沒有俗世的抄襲、詭辯；是多麼有力又純真的畫！觀其作品，時常為他們的創意驚豔不已。

我要謝謝這群大孩子：能釋放沒有壓力的真實創作。雖然他們是折翼天使，卻不會為不能飛而沮喪，能藉由藝術寄情並傳達希望。謝謝幕後工作同仁：有緣身為彩虹村的老師，才讓我從生活中學習到應該要知足與感謝。

姊姊！你好漂亮

護理人員 邱鈺婷

在重症單位工作多年，接觸的都是急性期間的照護為主，暑假過後，我因升學關係至台北念書，因緣際會接下這樣一份工作，初接工作時，我覺得背負了相當大的責任與壓力，一方面是因為第一次接觸這樣的對象，二方面是深怕自己的能力不足已照護這些學員。

所幸，我遇到了一群相當和善切富有愛心的同事們，加上與學員們相處之後，發現他們是天使一般，在他們的無瑕世界裡，天真單純的心去對待每一個人，開心歡喜的心去面对每一天，每天來上班就像是進到一個無瑕世界，一進門，就會傳來：「護理姊姊，早上好」、「護理姊姊，妳好漂亮！」，讓我一大早就心花怒放開心不已。

現在，來到家園工作已將近三個月，朝夕相處之下，對於每一個學員都能十分瞭解他們的狀況，也著手進行學員們的健康照護工作。未來除了達到均衡膳食的目標更希望將體適能活動落實於日常生活中，已達最佳的健康狀況。



開心的上陶土課



謝謝大師傅

推動善心的動力！

社工 林昱晴

因緣際會之下，來到樹仁基金會彩虹村家園服務，轉眼間，已經4個月了每天早上迎面而來的是一張張笑臉，伴隨著：叮嚀老師早阿～你好美麗！老師我愛你耶～～～一句句甜滋滋的問候語，令人每天都有好心情！

彩虹村的活動多元，除了每週有最具親和力的美術老師、最有藝術家氣息的陶藝老師、最有耐心的經派老師以及最活潑的打擊樂老師共同教導學員們才藝課外，家園也不定時舉辦各種社區適應、戶外教學、打擊樂巡迴表演等活動，不僅能讓學員們學習社會化，避免被主流文化排除在外，也讓社會大眾有機會了解他們、關懷他們；另外，彩虹村也十分歡迎社區內其他的身障孩童和彩虹村的學員一起學習、一起遊戲，提供身障者走出戶外的場所與肯定自己的機會。而這樣社會化的服務要能落實，期待全體國民共同配合始能有成。

一年一度的藝術展是學員們一整年努力的最大肯定，這是屬於他們的舞台，每幅畫作代表著他們的成長、他們的驕傲，甚至從畫中可以感受到他們的喜怒哀樂。采威的新娘圖，用色鮮明，新娘表情快樂喜悅，不禁令人偷偷猜測，我們的可愛小寶貝是不是想婚了呢？國峰是位腦麻身心障礙者，他靠著耐心與毅力，以及懂得自重家父親的藝術天賦，完成一幅幅令人驚嘆的作品，十分令人動容。進益有小梵谷之稱，天馬行空的想像，你永遠趕不上他的創作速度，令人感到目不暇給。創作力豐富的正文，陶藝作品捏的栩栩如生，最喜歡捏人型陶偶。

在這個充滿愛心與善心的環境下工作，每天要感謝的人不勝枚舉。十月份的淡水行以及圓山育樂中心活動，特別感謝東吳大學展愛社志工大哥哥大姐姐以及圓區警衛的熱情協助，讓我們的活動皆圓滿落幕；感謝華南銀行的警衛讓我們每天有地方做早操；而樹仁基金會就是推動這善心最大的動力，我們逐出一條道路，希望這個社會更加圓滿。



佩珊少吃一點



穿圍裙跳舞

彩虹村裡的藝術家 Pat 3



姓名：**陳德義**

介紹：個性乖巧

有小乖之稱的陳德義，是個喜歡喝水的人，所以雖然年紀是家園中的老大，但仍保持良好的健康狀況，不會因為天氣的變化就感冒。同時，喜愛整理有規律的小乖，能將自己的衣物整理的條理有素，甚至能幫助其他同學整理衣物使之整齊，是大家的大哥哥、好典範。



跟著老師學太極

姓名：**彭國峰**

介紹：個性乖巧

經過許久的日子終於又返回家園的國峰，雖然是個患有腦性麻痺無口語能力的小孩，但乖巧程度是值得嘉許且令老師們疼愛的，更會用手語或嗚嗚唧唧的口語表達對老師的感謝之意。此外，喜歡繪畫的他，總能依自己所想的繪出亮麗的圖畫，創造出一幅幅令人驚艷的畫作。



姓名：**張智傑**

介紹：個性被動、愛撒嬌

智傑從前較不愛講話，到現在會找旁人聊天，甚至聊到大笑，更喜歡黏在老師們的身後用簡潔的口語表達自己的意思，若是不搭理他，智傑反而會很主動的拍拍你，讓人不能忘記他的存在。

喜歡音樂的智傑，只要聽到自己喜歡的歌曲，就可以隨時舞一段精彩實力的舞蹈，甚至能清楚唱完他最喜愛張學友的「吻別」，娛樂大眾，惟一仍需加強的是個性被動的他總是需要旁人協助才能完成事情。



偶戲演出不馬失

姓名：**王淑娟**

介紹：個性溫和愛聊天

喜歡像個小鸚鵡一樣重覆著老師和同學的話，沒事就愛和惟如一起聊天，開心的大笑。

阿娟剛進入家園時，自我的照顧功能並不如其他同學，通常需要老師及同學的協助，但這幾個月下來，阿娟已經漸漸習慣家園的生活方式，和同學間的互動更是多了起來，原先在美術課時連拿畫筆都不願意，但現在卻會很興奮開心吵著老師要畫畫，看著淑娟一天天進步，身旁的老師及同學都給予極高的鼓勵和關懷，希望每天都能聽到阿娟爽朗的笑聲。



彩虹盛宴

期待您的蒞臨與掌聲

96年度第一屆全國作文比賽優勝名單

國中組

特優 桃園縣立興南國中 粘茹恩

優等 南投縣私立均頭國中 簡杏如

佳作 臺北縣立新埔國中 呂詩慧
桃園縣立興南國中 賴葦庭

臺北市立長安國中 王祥瑞

臺北市立長安國中 許晴雅

臺北縣私立康橋國中 林芸禾

高雄縣大樹國中 葉修昉
臺中市中山國中 劉家楡
臺北市私立靜心國中 蔣慶彤

國小組-甲組

特優 新竹市香山國小 葉珊

優等 臺北市立仁愛國小 林雅媛

佳作 高雄市大同國小 林品薰
臺北市石牌國小 許博雅

高雄縣大社鄉大社國小 李書晴

高雄市加昌國小 蘇慈惠

臺北市仁愛國小 許斯甯

臺北市西湖國小 唐元翎
苗栗縣公館國小 邱詩清
臺北縣永和市育才國小 駱菲
臺北市私立靜心國小 陳瑛瑩

國小組-乙組

特優 南投縣私立均頭國小 李映璇

優等 臺北市立仁愛國小 陳玟凝

佳作 臺北市立仁愛國小 黃彥哲

臺北市私立靜心國小 孫譽庭

台北縣新莊市裕民國國小 沈書毅

台北縣土城市廣福國小 高嘉佑

台北縣私立育才小學 曹哲鄧

台北縣私立育才小學 陳允俞
南投縣普台國小 陳凱杰
臺北縣竹圍國小 陳萱霽

國小組-丙組

優等 嘉義市民族國小 高嘉謙

臺南市北區大港國小 陳由晏

佳作 高雄市新興區大同國小 王柏元

基隆市瑪陵國小 李易晴

臺南市新南國小 吳冠丞



得獎作品賞析：

國中組特優

心智障礙的另一扇窗

桃園縣立興南國中 粘茹恩

可曾看過經歷颱風猛烈橫掃的街道？招牌、窗子被風擊得體無完膚、殘破不堪，更何況是路旁的行道樹及脆弱的小花小草呢？它們翠綠、姣好的容貌早已蕩然無存，吹落的滿地樹葉、枝幹，令人心疼它們所受的痛，但它們仍散發出微弱的生命力，萎靡地癱在路旁，渴望最後一線生機。我不禁想，如果沒有強烈的生存意志，這條無辜的小生命可能會這樣默默的離開世界吧！

在生活的周遭，也有一些與這些花草樹木相似的人們，他們在身體構造上有異於常人的地方，可能是天生的，也可能是後天的災難所造成的。他們失去了與一般人過正常生活的機會，種種的不便，使他們需要一些器具及善心人士的輔助，才能維持生活。但即使有更多的輔助設施，這些身心障礙者仍是很辛苦、吃力，永遠比不上有一隻好手好腳及健康的身體來得方便。

我的學校設有一棟特教大樓，是專為各種身心障礙的學生做輔助教學，這些學生容易引來異樣的目光，我常常為他們心裡應當是相當苦悶的，但我每次在校園看見他們時，他們總是朝氣蓬勃，樂觀得看待周遭的事物，永不像命運低頭。而對一般人來說，這種身體缺陷的痛苦，也是很難去體會的，有好幾次，學校老師都會安排一些活動讓學生們體驗，我每次做完活動，感觸都特別深刻，若是沒有手腳，或是失明了，那麼人生將是灰白、黯淡無光的，如是腦性麻痺，那將是更難受了，無論是說話、學習，都會倍受阻礙。像這樣的殘缺，已不僅僅是肉體軀殼的障礙，對這些人的心智發展，將是更深、更大的屏障，脆弱的心靈有如刀割，留下許多創痕。

然而，上帝在創造他們時，不小心闕上了一扇窗，使他們成長受阻，許多人的生命因此凋零，但有些人卻因為得貴人相助，更重要的是靠自己不懈的堅持、意志力，從旁為自己推開另一扇希望之窗，迎向美好的生命之光，打倒了纏纏的阻礙，使自己與正常人一樣，甚至更為偉大。從古到今，從國內到國外，都有諸如此類的人物，另人敬賞，像是海倫凱勒、乙武洋匡及口足畫家楊恩典，他們的人生，真是用他們的汗水，一步步踩踏出來的。

即使是經過狂風暴雨百般摧殘的花木中，也有不屈不撓，重新站立而起的新綠；即使是看似毫無生氣的朽木中，也可能迸出綠嫩的新芽。而身心障礙者正是一個個勇士，他們抱著自己的生命，衝破肉體的創痕，心靈的絆腳巨石，積極的走向生命的另一扇窗，為自己開出一條康莊大道，點燃生命之火，散發出無限的生命力，走出自己的一片天。

心智障礙者的天空

新竹市香山國業種 指導老師：陳吉芝

一天早上，我正要進教室時，突然地王小佑跑到我面前，「早安！」我向他打招呼，但他只是傻傻的笑著，並沒有回笑我。小佑是一位有智能障礙的小朋友，我們學校有「資源班」，專門幫助智能有障礙的小朋友，所以小佑平常就跟其他人一起待在資源班讀書，下課時，常常可以看到他們在校園中快樂玩耍的身影。

「噹噹噹！」下課了，同學們爭先恐後的衝出教室，我也不例外。當我與朋友在榕樹下聊得正開心時，忽然聽到尖叫聲，「快逃囉！資源班的人又來了！」看著那些人驚慌失措的表情，我不以為然的搖搖頭，不明白他們為什麼那麼激動，我再度坐下來，想繼續剛剛的話題，卻見朋友們也慌忙的站起來，打算要走，問明原因後，才知道大家害怕心智障礙者，大家對肢體不健全的人有一股莫名的恐懼，不敢靠近他們，我無奈的看著朋友，原來他們對心智障礙者有著這樣的偏見。從此以後，我經常思考著該如何化解同學對心智障礙者的歧視呢？

回到家，我查了一些資料，了解智能障礙的成因，有先天的和後天的，也知道了要如何和他們相處，無意間還發現了許許多多有愛心的慈善機構或團體，例如：樹仁基金會、創世基金會、香園紀念教養院等等，透過這些資料，我對心智障礙者有了更進一步的認識，也看到了社會溫暖與光明的一面。不過每個人對於自己的不完整看法是不同的，有些人能開朗面對，但有些人卻會因此真念俱灰，我希望能夠為心智障礙者盡一份心力，幫助他們走出陰霾，也期望政府能持續努力，創造一個無障礙社會。

我曾參加一個生命教育營，期中有謝坤山先生的演講，他跟我們分享自己如何從一個四肢健全的人，變成一位身心障礙者，但並沒有向命運低頭，決定提起畫筆創造自己的生命，終於成為知名的口足畫家，他的作品，令大家嘆為觀止，也讓我發覺自己有多麼幸福，擁有健全的身體。謝叔叔曾經問我們一句話：「你們想不想要一千萬？」小朋友們紛紛高興的舉手，謝叔叔又繼續說：「好哇！可是，你們要用你們的兩隻手、一隻腳和一隻眼來跟我換哦！好不好？」頓時全場鴉雀無聲，沒人敢舉手要那一千萬。當謝叔叔結束演講，台下爆發出如雷的掌聲，我也決定好好珍惜我所擁有的，不再每天唉聲嘆氣。生命營的最後一天，老師帶大家到新竹縣的「香園紀念教養院」參觀，那裡收容了許多心智障礙者，協助他們學習就業，看著他們努力學習的樣子，每一個神情、每一個動作，都使我印象深刻，不禁在心中暗暗地為他們加油。

「歡迎光臨！」看到店員的笑容，令我感到特別溫馨，這裡是喜憨兒餐廳，這裡的麵包香味，象徵著他們努力的成果，每一口麵包吃起來格外香甜，這些人，證明了「天生我才必有用」，只要肯努力，哪怕有重重的困難也可以克服。別忘了斯普維納斯，曾有一群藝術家自告奮勇的想為她裝上手臂，但沒有一個人成功，他們發現，有了手臂之後，反而沒那麼美了，唯有不完整，才能突顯出她的美。天空那麼廣，我相信心智障礙者一定可以找到一片屬於自己的天空。

勇敢的心智障礙者

南投私立均頭國小李映璇

聖經馬太福音裡寫著：「壓傷的蘆葦地不折斷，將熄的燈火絕不吹滅。」造物主創造萬物，都有他們特殊的意義，我想，心智障礙者應該是上天派來的使者，教導我們什麼是勇敢和堅強，怎麼樣在不圓滿中追求圓滿！

我的母親是特殊教育學校的老師，從我小時候開始，就常常跟著媽媽到學校上班，對心智障礙的學生我有一些了解，也有一份特別的情感，不會以異樣的眼光看他們，而且覺得他們非常熱情而友善，在我心中他們像小太陽一樣堅強勇敢，散發光和熱。

媽媽有一位學生叫小青，她患有結節硬化症，是重度智能障礙伴隨有非常嚴重的癱瘓，她雖然戴著安全帽、並坐著輪椅但是幾乎從來不缺席，我曾經和媽媽去她家做家庭訪問，她們家是在墳墓旁搭的鐵皮屋，裡面塞滿了資源回收物，雖然外在的環境很困苦，而且她的生命不知道什麼時候會結束，但是她還是堅強的面對生命的關卡，尤其她的父母依然是那麼的愛她，真是令人感動。

在我一、二年級時有一位同學叫小宏，是多功能自閉症患者，他原本只能模仿別人說話，可是他努力不懈的學習，加上老師用心的教導，他慢慢能和別人對談了，同時他又努力學習寫字、算數，考試時可以考九十幾分，情緒的控制也比較穩定了，他付出比別的小朋友多數十倍的血淚及努力，堅強勇敢的精神真是令人佩服！

「如果你曾歌頌黎明，那麼也請你擁抱黑夜。」心智障礙者的勇敢及堅強是值得我們去讚許的，「只需一根針，就能縫合多少溫情的衣裳，只需一份真愛，就能化解重重障礙。」讓我們用愛一同關懷他們，為勇敢為與疾病打鬥的戰士們加油打氣吧！



蕭執行長接受訪問



寒冬中無法阻止靜心中學參訪彩虹村



勇敢的心智障礙者

台南市北區大港國小 陳由晏

電視新聞中，常會看到有關心智障礙者的報導，以前的我，總認為他們和一般人一樣。於是我好奇的問爸爸：「什麼叫心智障礙？」爸爸回答說：「心智障礙就是智力明顯的比一般人低，而且會有適應不良的問題。例如：唐氏症兒童注意力不易集中，他們有時會太好動，有時會很固執，在團體生活中會因不服從而和別人有距離。還有自閉症患者從小開始會表現出語言理解和表達的困難，不容易和別人建立感情。他們的爸爸、媽媽就得花加倍的精力來照顧他們。」

聽爸爸這麼說，我覺得他們好可憐喔！一生下來就生病了。我們班上也有一個心智障礙的同學，我不清楚他的病症名稱，他說的話讓人很難理解，在學習時也比大家慢，但他仍著很努力的學習，每當老師需要同學幫忙時，他也總是第一個舉手要幫忙的，大家都知道他有一顆善良的心。所以，只要他一有任何問題時，全班同學都很樂於協助他解決，在班上的人緣還不錯囉！他媽媽為了感謝同學們的幫忙，常常請大家吃東西呢！

老師教導我們，要幫助心智障礙者，不要強迫他們進入我們的世界，而是想辦法進入他們的世界，設身處地的替他們著想，主動去關懷他們。這麼一來，我們的世界就充滿了愛，每個人都能在溫馨與幸福中快樂的生活。



大愛電視台製作人許家石先生送來感謝狀



勇敢的心智障礙者

嘉義市民族國小 高嘉謙

我第一次見到心智障礙者，是在我媽媽的教室裡。他坐了一個特製的椅子上，身上綁了好幾條帶子，頭歪歪的，一直流口水。他一直看著我，還對我笑，我怕得躲在我媽媽的身後，不敢看他。

媽媽跟我說：「來，跟小華打招呼！」我根本不敢，因為他看起來好可怕。回到家以後，我問媽媽：「小華是怎麼了？他不是魔鬼，要不然怎麼會被綁在椅子上呢？」媽媽很嚴肅的告訴我：「以後不可以說他是魔鬼。他是小時候出生時腦部生病了，才會變成這樣。他坐椅子上，如果滑下來會危險，所以要綁住他。」我聽了之後，點點頭，再也不敢說小華是魔鬼了，否則，他的媽媽會很傷心。

每節下課後，我都到媽媽的教室找媽媽。漸漸的和小華愈來愈熟悉。現在，我敢跟他握手；也知道他對我笑，是喜歡我。我看見他上課時都用腳踢板子，這是回答老師的問題；他可以用腳開抽屜，用腳拿他要的東西，我覺得他好厲害又很勇敢。他是我心目中最勇敢的生命小鬥士。

我以後長大一定要當一位治療腦病的醫生，才能幫助心智障礙者解決痛苦。看見小華這麼勇敢又努力的學習，我一定要學習他努力的精神，做個生活小鬥士。



朋友們！
好久不見了！

