

樹仁基金會2011季刊

秋季刊



發行所：財團法人台北市樹仁社會福利基金會 劃撥：07196361樹仁基金會
通訊處：台北市北投區泉源路華南巷16號1樓
網址：www.lovetree.org.tw E-mail：love.tree73@msa.hinet.net
電話：02-2893-6122 傳真：02-2893-6131
發行人：魏憶龍

國內郵資已付

許可證

北台字第4708號

印刷品

中華郵政台北雜誌第1318號・執照登記為雜誌交寄

100年度活動訊息：

- 100. 1. 18 「台北市洲美國小-愛心義賣園遊會」，感謝校方將義賣所得全數捐贈本會
- 100. 1. 18 台北市龍山獅子會致贈春節禮金
- 100. 3. 13 桃園縣政府文化局，參與「2011快樂舞春風」活動演出
- 100. 4. 10 「台北市北投區中心里-敦親睦園遊會」感謝里民將活動義賣所得捐贈本會
- 100. 4. 22 大陸安徽省社會保障研究會名譽會長等7員前來參訪
- 100. 4. 27 本會及家園師生前往故宮博物院觀賞「夏卡爾的愛與美」
- 100. 5. 10 感謝「三商美福家具」至本會附設彩虹村家園作櫥櫃更新
- 100. 6. 01 6月至8月，本會於中央健康保險局台北(公園路)聯合門診中心，舉辦身心障礙者文藝畫廊展示
- 100. 7. 19 獲得臺灣士林地方法院檢察署緩起訴金補助居家生活設備，士林地院檢察署蔡檢察長清祥及藝人包小松等人，蒞臨彩虹村家園舉辦捐贈儀式
- 100. 7. 25 「北投頭等艙造型沙龍」團隊蒞臨本會附設彩虹村家園，為學員作義剪服務
- 100. 7. 28 感謝「歐洲經貿辦事處」捐贈本會家具乙批
- 100. 8. 02 「100年度敲敲打擊樂」校園巡迴宣導演出，即將於9月起跑
- 100. 8. 24 本會辦理「100年度全國中小學作文比賽」開跑囉
- 100. 8. 31 100年度「我畫我話-心智障礙者學生繪畫比賽」即日起展開
- 100. 9. 14 本會暨彩虹村家園師生至國立歷史博物館觀賞「2011畢卡索特展」



桃園縣政府文化局，參與
「2011快樂舞春風」活動演出



士林地方法院檢察署蒞臨
彩虹村家園舉行公益關懷捐贈儀式



陳皎眉董事卸任，
學員製作卡片表達感謝



基金會理念

樹仁基金會由音樂家李泰祥所創立，以藝術治療來發揮身心障礙者潛能為目的，北投的彩虹村則是附設的收容機構。

收容的學員包括自閉症、唐氏症、腦性麻痺及情緒困擾等心智障礙者，人數以18人為限，年齡為15-65歲之間。

基金會以陶藝、美術、音樂、戲劇等藝術家、教師，藉由藝術的培養訓練，啟發他們的心靈，然後將學員的創作義賣，透過這些作品讓社會大眾對他們才能的重新認識，義賣所得並作為他們的教育基金，希望從中給予學員們鼓勵與肯定。也能在另一個地方繼續看著學員們的成長與進步！



不一樣的藝術創作

樹仁基金會自音樂大師李泰祥創辦以來，堅持為心智障礙者以藝術教育的耕耘，瞬間已二十餘載。現任董事長 魏憶龍先生接任以來，更致力於社會福音的推動，彩虹村家園的所有學員，也因藝術的薰陶與學習，為他們開展生命的另一扇窗。

如何將心智障礙者內心所要表達的意境，藉由陶藝、美術等藝術教育來啟發他們的個人特質，並從藝術創作中解讀其思維。藉由手腦並用的訓練，讓學員們更能「畫其所話」，也讓社會大眾來讀出他們「心之所向」。

生命的豐富，不在於理解了多少事物，陶藝、美術的藝術創作在這些年來，更完整寫下了這一群心智障礙者成長的足跡。由本會所舉辦「一〇〇年度特殊美學藝術創作展」。今年度於11月3日至11月13日，於臺北市身心障礙福利會館(台北市長安西路15號)展出，我們將呈現每個心智障礙學員從過去到現在，歷經歲月累積的成長作品，邀您一起分享心智障礙者豐富的藝術創作能量。活動內容請詳閱本會網站：<http://www.lovetree.org.tw/>。

執行祕書 楊家瑋





彩虹村家園理念：

附設台北市私立彩虹家園，位於北投區泉源路華南巷18號，學員包括自閉症、唐氏症、腦性麻痺及情緒困擾者，是一個住宿型生活照顧福利機構。

秉持「人性化」、「多元化」、「個別化」等原則為服務理念，提供15歲至65歲智能障礙者並幫助其家庭解決照顧及住宿等問題。

訓練其獨立生活；我們結合了陶藝、美術、音樂、戲劇等藝術家和教師們，用活潑、生動的教育方式，啟發他們的內心世界，開創他們的藝術潛能，讓他們從藝術中重新找回自信，實現他們的夢想。



服務：

社區資源網路的建立等服務。以提升心智障礙者的能力，過獨立自主的生活，並讓他們融入社會生活裡。



士林檢察署緩起訴金補助居家生活設備，藝人包小松與學員一同陶藝創作

- 個案照顧及管理。
- 技能訓練。
- 心理諮商及支持性服務。
- 教育及休閒活動。



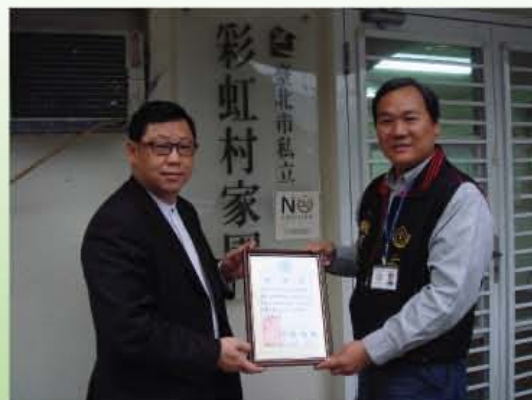
對社會勞動人的感謝

99年9月份開始，臺灣士林地方法院檢察署一位觀護佐理員來訪，開啟了與社會勞動接觸的機會，一般大眾對這些類型的人們常有顧慮，認為是否有安全性的問題。其實人難免會犯錯，也許是因為小錯，加上本身有悔改之意，能夠在社會中進行服務的社會勞動人也是經過一套完整評估，因此成為機構團體的好幫手。

今年3月彩虹村家園更向士林地檢署申請人力進行房舍整修，由一批具有土木水電專長的勞動人來協助，在最後油漆粉刷完成後，感覺就像自己生活在新的樣品屋中，大大提升居住品質，也為弱勢的社福機構省下許多經費。目前家園仍有一位社會勞動人固定會來幫忙環境清潔及庫房整理，心智障礙學員們亦會向對方主動打招呼及交談，在頻繁的互動下也拉近了彼此距離，如同一家人。

社會勞動制度是另一種回饋社會方式，可讓不小心犯錯的人們在透過實際服務社會過程中進行反省，同時達到行為矯正之目的，尤其對社福團體幫助很大，特別感謝士林地檢署執行社會勞動的司法人員及曾經來家園協助的社會勞動者，期待這樣的制度能持續推行下去。

社工員 陳景賢





彩虹與我

主任 周雨霏

哇！彩虹出現了！小時候看到彩虹，不驚歡呼總是趕緊拉著身邊的人，共同觀看天空異象，宛如欣賞著世界奇景般的喜悅。長大後，那種驚喜隨著人生的閱歷漸漸淡了，偶爾見到天空出現一道七彩虹橋，心中是平靜的。

在一時之因緣巧合，來到「樹仁基金會附設彩虹村家園」工作，能令我再拾得童年中那股激情的喜悅，是那一群天使般可愛的學員，一聲聲的「主任媽咪我愛你喔」，一聲聲的「主任媽咪謝謝你喔」，在精神的感動，能保有一天的活力，一點也不覺得疲倦，日子是充實的，是快樂的。

在工作的過程中，難免有挫折、有障礙，但他們給我的笑容，他們給我的熱情，更激發出我內心的責任與使命，不斷的思考，盡己所能，還可以為他們作些什麼有意義的規劃與活動呢？除此之外，在專業的領域中，應該更精進的充實與研究期盼發揮運用於職場中。

「心中有愛、心中有情」那樣的日子，那樣的生活，是溫馨，是愉悅的。收穫最多的是自己，學習最多的是自己，對這一群天真的學員，由衷的感謝，一路上你我的相伴已經是《一家人》了。



於中央健康保險局台北聯合門診中心，
舉辦身心障礙者文藝畫廊展示



北投頭等艙造型沙龍蒞臨家園義剪服務



歷史博物館觀賞畢卡索特展



義方國小師生蒞臨與學員互動交流



帶領「休閒活動」後之感言

教保員 林佳穎

身心障礙者因每位之個別差異大，因此在參與活動時，會有其限制與困難點，所以在活動設計上，需盡量簡單、易學、生活化。藉由遊戲方式，讓其領略休閒趣味，促進彼此互動、心理與智能成長，可激發個人潛在能力，以小組方式來達到潛移默化教育。

印象最深刻的，莫過於活動一開始時的破冰－「背對背」活動，需兩個人一組，彼此一起座在同一張椅上背對背、手拉手，一起站起來，若其中之一方不用心或反應較慢，則另一方則無法背對背站立完成任務，此活動可讓兩個人發揮互助合作精神。

接續進入主題－「猜拳」，唱「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，剪刀、石頭、布，輸了就要跟我走。」此活動也是先兩人一組，唱完後，再猜拳，輸的一方需站在贏的人後面，手放在其肩上，接著需再與他組贏者猜拳，輸的一組需接在贏組的後方，如此反覆猜拳，直到所有人排成一列，站最前面的是為猜拳王，此項活動可促進其手眼協調及應變能力。

透過此次帶領活動，使我更加瞭解服務使用者個別之身心狀態及需求，也藉由活動，增添其生活樂趣。



教學相長

教保員 林琇珍

在這個領域已服務將近7個年頭了，雖然服務的環境改變了，但對象仍是身心障礙的孩子們，這些孩子們都有共同的人類需求，但是每個人都是獨特與異於他人的個體，因此必須花上一段相當的時間來建立彼此的關係，以取得他們對我的信任，與自己對他們的了解。

在服務身心障礙者這幾年，逐漸認識到身為一位直接服務的工作人員所應俱備的特質－自我分析的能力、有影響個案的能力、有協助他人的意願、需具有相當的勇氣、應有相當的敏感度及需不斷的自我成長…等。服務者一部分知識和技術的獲得，是靠其願意觀察自己在與個案的關係上如何影響對方的情形而來。且個案是要求某種協助的人，所以服務者是必須能夠提供一些別處無法獲得的協助，如心理支持、人格改變…等。而助人的意願可以給人極大的支持力量，以面對困難與挫折。很慶幸的在我們基金會裡，我得到了這樣的支持力量，更希望自己也能給家園的孩子們這樣的能量。再者，服務員應有意識和了解孩子內在世界的能力，接收孩子所發出的語文與非語文訊息，同時要能避免刻板化的印象，保持對事物的開放，才能瞭解孩子的需求，而提供適當的協助。以上的條件，自己並非樣樣具備，但是當能夠期許自己不斷成長的同時，我相信其他特質也能夠在工作的過程當中逐漸培養、訓練而成。

彩虹村家園的孩子有三分之一以上的功能都很不錯，也因此較常有情緒上面的問題。在與他們互動之際，對於他們的各種反應，我更要常常提醒自己必須力求理性，而不是放任地出自自己個人之本然的、主觀的、情緒化的反應。也從自己的種種心理狀態分析之中，去體驗自我、認識自我，這就是所謂的教學相長吧！



春季旅遊—夏卡爾畫展之旅

會計 李雅芳

一早就忙著張羅大家的午餐，買雞腿、滷蛋、豆乾、油飯和飲料，想到學員們快樂的臉，心情跟著Hi起來。

從新北投搭乘捷運至士林再換公車，一路上大家心情愉悅，到達故宮博物院後，先到原住民公園用餐，大家享受著大自然吸收芬多精，開始野餐看著德義和學員啃著雞腿，那樣張張滿足的臉，辛苦是值得的。

大家排隊進入展館欣賞每幅美美畫作，我不知道學員是否都能看懂，但是一定會有收穫，看完夏卡爾畫展我才恍然開悟，自己對藝術不懂，原來身邊有那麼多個彩虹村畫家。

今天真是個好日子，回程搭乘捷運，是台彩繪北投溫泉的車廂很漂亮，新北投站也是佈置超美的，因為本次旅遊走路較多，學員們都辛苦了，為了鼓勵大家等一下要走爬坡回家園，我請客讓大家先到麥當勞吃霜淇淋，回家路上看著大家幸福快樂的臉，我也很歡喜，晚上大家應該會有個好夢。



春季旅遊—夏卡爾畫展之旅

生活服務員 馮秋蘭

出遊加上好天氣，讓此次戶外旅遊能順利完成，從新北投搭乘捷運至士林站再轉搭公車，從大家表情上可以發現，對於外出活動總是令人心情愉悅。在到達故宮博物院後，先到原住民公園樹蔭下用餐，同時享受著大自然吸收芬多精，約11點30分則開始欣賞夏卡爾畫展。

在美術老師的帶領解說下，大家一起參觀專業畫展，過程中學員和老師一起討論每個作品，神情很專注。依據以往經驗，參觀民眾最好去租用語音導覽，這樣更可深入了解畫家的創作背景及傳達意念，就像是在聽歷史故事。

看完展覽後，我覺得有些學員也是有藝術創作能力，他們的繪畫風格絲毫不會輸給這些大師。也許是大家都有午睡的習慣，中午過後睡意四起，在詢問大家意願後，則搭乘捷運平安返回家園。



深化社會福利理論的重要

行政 華逸舟

社會福利團體是為了因應政府無法兼顧所有國民，而由官方或民間組成個別單位，以向社會大眾募款為主要資金來源，以期實現社會的人道主義精神，保障殘障弱勢者人權，促進社會的和諧與進步。而今天看到社會上種種倒行逆施的人間悲劇，甚至加害者就是照護者，使得我們對社會倫理問題又開始省思，而社會福利理論的再省思、再深化、再學習，就是這個省思的一種代表。

社會福利理論是一種專業，靠著這門知識可以使我們知道如何了解政府的社會政策、如何使用社會公器造福人群、社會工作者應該具備的專業、條件和修養，是以補足光靠愛心的缺乏，讓善心善行得以適當的發揮。總之，社會福利工作是一個良心事業，在全能政府的理想未實現前，社會福利團體的存在是必要的，而如果熟悉社會福利理論，並切實發揚其精神，將大大提升社會福利團體的功能，對社會中的弱勢族群將提供最直接且有效的幫助，值得有志於社會工作的人學習。

社會福利工作的承辦單位可分為公營、公辦民營和民營，統一接受政府相關單位的指導、補助和監督。目前公營的社會福利團體因限於政府財政的吃緊，所以政府鼓勵民間興辦此一事業。因此上述三種承辦單位中，以民營的社會福利團體居多，而他們都是透過對外募款，和政府的少數補助，來維持團體的運作和對弱勢殘障者的照護。

社會工作者和社會福利團體要努力做好與政府、群眾和媒體的連結，引進他們的力量來監督、推動自己的工作，使大家一起來關懷弱勢、積極立法保障殘障弱勢族群，使我們的工作不再只是愛心照護和公文撰寫收發，更有社會運動的衝撞行動與精神，和被社會大眾及媒體輿論監督的雅量和道德勇氣，使我們社會福利團體功能更健全、資源更加倍、制度更透明、操守更清廉、處事更公正。



洲美國小-愛心義賣園遊會



北投區中心里-敦親睦園遊會



100年度國民中小學作文比賽

開跑囉！

本會於96年起每年舉辦全國作文比賽，參與的學生熱烈投稿，成績斐然，獲得全國中小學熱烈支持，為提升學生對弱勢團體與公益活動有正面價值，今年度再次辦理「100年度國民中小學作文比賽」

比賽活動期間：至100年10月20日止

參賽資格：全國公私立國民中學、國民小學

參賽組別：

- 一、國中組7至9年級學生
- 二、國小甲組(5、6年級學生)
- 三、國小乙組(3、4年級學生)

作文題目：

- | | |
|-----|--------|
| 國中組 | 一、關懷 |
| | 二、分享愛 |
| 國小組 | 一、關懷 |
| | 二、日行一善 |



我畫我話 - 心智障礙者學生繪畫比賽

為鼓勵心智障礙者繪畫創作及提升對藝術的興趣、激發創意潛能及學習能力，本會特於100年度舉辦第一屆「我畫我話-國民中小學心智障礙者學生繪畫比賽」。讓學生將所見結合自己創作，揮灑於圖畫紙上。

比賽活動期間：至100年10月27日止

參賽資格：

全國公私立國民中學、國民小學
領有身心障礙手冊之心智障礙者

參賽組別：

- 一、國中組7至9年級學生
- 二、國小組1至6年級學生



99年度全國中小學作文比賽文章分享



國中組【特優】——永遠的向日葵

台中市立中山國中 劉家璋

他用一條腿撐起光輝的人生，他是我心中永遠的向日葵。

他是我堂哥，一個正值青春年華卻因車禍失去一條腿的人。換做別人，早已怨天尤人，看淡人生，但他坦然接受，樂觀面對。「陽光依舊燦爛，天空依舊寬闊，多麼幸運，我還健康的活著。」他心存感謝。

她的笑容有如向日葵，黃澄明亮。白天，他一刀一刀細膩雕刻出每一塊木板的生命，晚上，他一字一字讀出每一位老人快樂的回憶。他率真的笑靨，不但贏得老人家的歡喜，也喚回老人家的年輕。他耐心傾聽每一位老人的故事：「王爺爺，您好神勇，一個打十個，一定是部隊裡長官面前的紅人。」「陳爺爺，您的心腸真好，孩子怒罵您都不在意。」「張爺爺，累了吧！休息一下，我幫您按摩按摩。」堂哥為了照顧村裡的孤單老人，特別自掏腰包學習按摩技巧，好減輕老人家的痠痛。他陪老人聊天，也陪他們下棋、運動，他知道，這是給老人家最好的生活潤滑劑。好幾次，為了照顧生病的老爺爺，他放下手邊的工作，一點也不擔憂被老闆開除。「如果丟了飯碗，生活怎麼辦？」「只要肯打拼，什麼工作都可做。」他一派輕鬆，卻又十分堅定：「關懷是最珍貴、最恆久的財產，愛心無價啊！」很難得聽他如此富哲理的言語，因為我眼中的堂哥，做的比說的多，他是一個坐而言不如起而行的行動主義者。

堂哥的愛心好比向日葵，細緻綿密。他對待老人家事必躬親，無微不至；他呵護小孩，靈巧活潑，童心未泯——尤其是育幼院的孩子，堂哥總不忘親自製作童玩送給他們，每個院童的生日，堂哥清清楚楚，一個一個慶祝。堂哥還時常利用假日帶院童到家裡，陪他們打球、遊戲、盪鞦韆——很多遊戲設施都是堂哥親手完成，問他為何有此本事，他十分真切的回答：「有心，笨手笨腳也能點石成金。」看到孩子們天真無邪的笑容，聽見孩子們可愛無憂的笑聲，讓人沐浴在幸福洋溢的春風裡。

牆角那朵向日葵看似孤寂，其實它神采奕奕。它昂然挺立，深根向陽；它愛風，也愛雨，風雨因它更溫柔有情。堂哥就是那朵向日葵，將滿滿的愛發散在四周的陽光天使。





國小高年級組【特優】—愛從心開始

南投縣立竹山國小 劉芳綺

四歲那年，弟弟在家人的殷勤企盼下出生了。他那紅嘟嘟的臉蛋閃著光亮，像九月裡熟透的蘋果一樣，睜大雙眼定睛一看，他長得還真特別呢！臉上的每一個部分幾乎都是圓的，圓下巴、圓鼻頭、圓眼睛，就連兩道眉毛，也是很有規律的往下彎，弟弟的出生，帶給家人許多喜悅與歡笑。

從小罹患小兒麻痺的弟弟，不會坐、不會爬，整天躺在床上。小小年紀的我，早已學會幫忙磨蘋果泥、換尿布、泡牛奶，也學會一小口、一小口餵弟弟吃飯。同學的童年生活是玩電腦、看電視、打電動，而我的童年生活是坐在床邊，唸著一本又一本的故事書給弟弟聽。我從不喊苦，因為爸爸說弟弟是折翼的天使，是老天爺要訓練我們愛心和耐心的；書上也說，如果每個人都能常懷感恩心，每天的生活一定會快樂；就讓我們以愛照亮弟弟的生命，陪伴他生命中的每一天。

弟弟就像淘氣的小星星，在我的生命中畫出一道金色的弧光，像織女拋出一道錦線。如今每節下課，我總要跑過五間教室，穿過一個中廊，到啟智班去探望弟弟。他漸漸適應了學校的生活，在快活的一對黑寶石眼珠下，閃耀著光彩；雙頰更被夏日的陽光曬得紅通通，露出兩個笑渦兒。

弟弟——你是我生命中最亮的一顆星，也是我最感恩的一個人，因為是你讓我學會只問付出不問回報的人生哲理。如果這世界上有什麼是不可分割的，大概就是親情了；如果這世界上有什麼是不能放下的，大概也是親情吧；如果這世界上有什麼是堅不可摧的，大概是家人的依靠吧！珍惜身邊的人，他們是最可愛也是最深的牽絆。



國小中年級組【特優】—單腳姑姑

台中市立大甲國小 黃于軒

我有一個溫柔的姑姑，她常陪我哭、陪我笑、陪我玩、陪我寫功課、陪我度過無數的歡樂時光。她有五條腿，但只有一條腿是真的。多年前的一場車禍，讓她彩色的人生頓時變成黑色的！生理復建、心理復健，這條漫長的路，她走得異常辛苦！

隨著年歲增長，姑姑較開朗了，比較願意跟我們這些孫侄輩們沒大沒小的談天說地；但聽大人們說，她以前可不是這麼放得開——常常因為一些雞毛蒜皮的小事而惹得她破口大罵，鬧得全家雞犬不寧。但是現在的她不一樣了！那段無盡的煎熬終究雨過天青地化為方寸間的絲絲溫暖、耳畔裡的句句關心！將近十年的心理轉變，爽朗的笑聲讓我們知道她很努力改變自己、接受現狀！

姑姑每隔一段時間就要換要、導尿，重物她拿不動，我會幫她拿；東西放太遠，我會三兩下跑去幫她處理；五條腿的龜速，永遠有我在她身旁陪她慢行！所以她常說我是天底下最棒的乖寶寶。我回奶奶家的時候，她總是笑咪咪的煮玉米蛋及一桌滿滿的豐盛菜餚給我吃，唯恐我飲養不夠！

在和她相處的時間裡，有著快樂和悲傷。快樂的事記錄在一張張美麗、可愛又有趣的圖畫裡，在一句句天真活潑的談話中，在一陣陣快樂、美滿的笑聲中！悲傷的是姑姑常常需要吃藥、打針、進出醫院，她的病痛我無法分擔，但我卻能給她溫暖及擁抱！希望她能勇敢的快樂生活！



學員手工香皂教學課程



徵文評審之我見

文/沈惠芳

樹仁社會福利基金會為了提高學生對弱勢團體與公益活動的支持，舉辦全國中小學作文比賽以鼓勵學生關注心智障礙者，確實是件很有意義的事。

在評審過程中，我發現在選材方面，作品呈現多樣化的情形，學生普遍認真參與，有頭有尾，沒有文不對題的現象。尤其有人運用自身的體驗和感人的體裁來切入主題，進而推情入理，深具說服力。

但是有些文章結構內容較弱，忽略敘述的邏輯，因此語句前後未呼應，語意未銜接，結構鬆散。令人錯愕的是許多學生不會使用刪節號，刪節號用於節略原文、語句未完、意思未盡，或表示語句斷斷續續等，應占行中二格。如：… …

參與的學生熱烈投稿，成績斐然，整體表現頗佳，使得這次徵文比賽成果豐富，令身為評審一員的我感到驚豔，期待年輕學子筆耕精益求精，讓一年一度的徵文比賽更加多元化、精緻化。

沈惠芳 老師

資歷：

1. 現任國語文領域教科書編輯委員
2. 國語日報專欄作家
3. 兒童文學學會理事
4. 香洪現代教育研究社小學中文科編撰顧問
5. 台灣、香港、中國、新加坡、馬來西亞教師師資培訓專業講師
6. 聯合報系Fifi書城讀書會指導師
7. 聯合報中學生寫作教室指導老師



徵文評審之我見

文/林明進

大部分的參賽同學皆能緊扣題旨，文章亦通順流暢，文章中各種時事、故事的舉例也表現了同學們對於公共事務、弱勢關懷仍保持一定敏感，這是可喜的現象。能否在眾多稿件中脫穎而出，主要仍繫於文章所表達的中心思想是否深刻，部分的參賽者對於引用的例證能夠侃侃而談，可惜自身意見的抒發較為薄弱，若能搭配作者情感流瀉或說明與議論的力道，將使文章更為突出。獲得高分的參賽者除了有清楚的中心思想表達外，修辭也能平實卻清新雋永，不論是感懷自身的經驗或反映社會議題的議論，都有優異的表現。

林明進 老師

資歷：

1. 現任台北市立建國高級中學國文教師二十六年
2. 教育部國家教育研究院TASA修審委員
3. 教育部高中國文課程修訂委員
4. 國語日報社語文中心寫作班國中組教材編撰總召集人
5. 大學聯考國文科答案研判委員多年



中秋節水晶月餅教學



寫作是一種沉澱與反思，若要寫出優秀的作品，更應對生活與生命有細緻的觀照。感謝樹仁基金會舉辦此次活動，特別是在這樣喧囂的時代中，書寫方向為讀者心靈傾注涓涓細流，有一種無盡的清新，特別是發諸於這些中小學生，更讓人覺得希望無窮。

本次競賽的命題有：快樂行善；愛從心開始；化小愛為大愛，從公益行善開始；分享生活周遭正向感人肺腑的故事。參賽同學在寫作時多能列舉出與此相關的人物與團體，如陳樹菊、謝坤山、楊恩典、王建民、慈濟等，並且闡釋發揮，可見這些台灣之光對社會有實際的教育功能，也讓同學省思自己在生活中是否也能貫徹這種無私與向光的精神。當然也有同學就自己的親人同儕談起，內容也是一樣動人，帶給同學的觸動是更加得直接，每一篇作品似乎都成了一劑計的強心針，給人力量：原來為善不難，快樂易尋；積極向上，陽光自然滿溢。

同學們以一個孩子的眼光寫下他們心中的典範，我想當他們在書寫鋪陳時，這些人物的精神也在他們的心中扎根，而這也是寫作的基本要義，試想若作品只是辭藻的堆疊，缺少誠意與感染力，必然如曇花一現，轉瞬消逝。

最後我想鼓勵此次參賽的同學們，請繼續書寫吧！勇敢的寫下你們對生命的讚嘆，對人群的關懷，讓社會因為你們而更美好。

蕭新玉 老師

資歷：

1. 曾任高雄市立小港高級中學國文教師（三年）
2. 曾任高雄市立前鎮高級中學國文教師（一年）
3. 曾任高雄市立女子高級中學國文教師（三年）
4. 現任台北市立建國高級中學國文教師（十年）



99年藝術創作展邀請到潘許益老師為活動製作紀念藏書票



財團法人台北市樹仁社會福利基金會



100年度 捐款芳名錄 100.01-100.08

捐款人姓名	捐款金額	捐款人姓名	捐款金額	捐款人姓名	捐款金額
大成台灣律師事務所	48000	陳逸軒	6000	陳毓堃	2100
林德宏	44100	陳錦珠、魏至昊	6000	蔡明珠	2100
太乙精密股份有限公司	40000	彭玉里	6000	朱淑如	2000
蔡莉莉	40000	方明進	5000	吳金敏	2000
豐富	30000	韋明	5000	林宏宗	2000
北投區中心里辦公處	28732	陳昭碩	5000	林滿英	2000
游文慧	28000	許明滿	4800	施惟中	2000
劉彥麟	27883	王曉玥、王曉樂	4000	徐建華	2000
臺北市立洲美國民小學	22146	全家駿	4000	張謝淵	2000
台北市龍山獅子會	20000	何京燕	4000	莊佩玲	2000
林資淵	20000	何定燕	4000	陳彥文	2000
張玟玟	20000	李胤綱	4000	蔡金傑	2000
北投五福玄聖宮	16000	沈孟芬	4000	簡鳳黎	2000
王思茨	13200	林滿嬌	4000	何龍飛	1600
王柏翔	13200	柯貞朱	4000	張郭鴻	1600
王堉仁	13200	洪淑麗	4000	陳貞媚	1600
周婉卿	13200	孫儀芳	4000	游既靜	1600
林敬服	12000	徐寶琛	4000	虞榛淑	1600
曾玉采	12000	張少平	4000	賴品丞	1600
李玉如	10000	張莉莉	4000	陳國雄	1500
社團法人新北市一竹慈善會	10000	張溫宗	4000	任懷陸	1400
游雅博	10000	陳劉秀玉	4000	孫梅燕	1400
葛進亮	10000	陳耀誠	4000	陳春鳳	1400
詹進益	10000	楊淳米	4000	李素梅	1200
蘇玲淑	9900	詹秀珍	4000	林昌志	1200
林焱輝	9000	鄧秀怡	4000	郭麗玉	1200
王蔓寧	8000	賴孟嵐	4000	陳正宗	1200
胡秀虹	8000	薛月秀	4000	陳惠子	1200
胡輝潔	8000	林丘谷	3800	黃惠婷	1200
高癸首	8000	黃寶諄	3600	劉興元	1200
莊葉碧梅	8000	三八食品行	3000	謝如婷	1200
郭贊員	8000	林秉輝	3000	謝其祥	1200
陳信州	8000	林鳳英	3000	謝承哲	1200
陳嘉甫	8000	曾美蓮	3000	方寬仁	1000
陳嘉惠	8000	藤井勝一	3000	王安蘋	1000
曾麗華	8000	無名氏	2700	王克勤	1000
游欣宜	8000	陳玉芳	2500	元湘	1000
楊國華	8000	黃錫雄	2500	吳秀敏	1000
楊淑淳	8000	王奕涵	2400	李美玲	1000
詹閔茹	8000	王嘉銘	2400	林美惠	1000
盧異光	8000	王慧梅	2400	財團法人社會再生文教基金會	1000
謝賢臣	8000	林成恩	2400	張綾娟	1000
邢志豪	7000	許滿	2400	梁郁欣	1000
黃淑珍	7000	陳佳怡	2400	陳玟玲	1000
劉秀生	7000	陳怡君	2400	陳順義	1000
孫菊蕊	6000	楊慧凌	2400	章濬	1000
徐愛玲	6000	劉玥玟	2400	游鎮華	1000
秦志祥	6000	蘇雪惠	2400	游鎮源	1000
張兆雲	6000	章璿	2200	楊佳燕	1000
陳冠穎	6000	郭曼惠	2100	楊徐數琴	1000

財團法人台北市樹仁社會福利基金會



100年度 捐款芳名錄 100.01-100.08

捐款人姓名	捐款金額	捐款人姓名	捐款金額
楊勝安	1000	黃明松	500
廖惠如	1000	黃婉淳	500
劉啟仁	1000	黃雯華	500
潘秀萍	1000	黃瓊雯	500
潘孟良	1000	黃麟智	500
蔡昀知	1000	楊忠義	500
蔡昀葵	1000	溫進生	500
鄭月嫦	1000	葉雅玲	500
鄧文璋	1000	廖珮瑄	500
謝美秀	1000	賴添興	500
謝嘉芬	1000	賴淑真	500
藍禎標	1000	曾麗美	400
魏邱素珍	1000	黃美色	400
楊榮宗	900	林家全	350
胡祖銘	800	林婉婷	350
徐季興	800	謝景緣	350
陳綉雲	800	謝雲雀	350
黃妹嫻	800	吳玲芳	300
蔡宜澤	800	馬嘉聯	300
蔡政翰	800	謝宗震	300
蔡曉東	800	李瓊琪	250
盧水榮	800	張茂香	250
周美姬	700	賴信如	250
周關瑞	700	賴美黎	250
強頂貿易有限公司	700	呂辰閔	200
郭淑伶	700	李玉霞	200
李銘城	600	李宇暉	200
陳炯廷	600	李宇嫻	200
黃自在	600	李嘉韋	200
詹文欽	600	林培修	200
方俊傑	500	邱芳好	200
王家葳	500	邱啟軒	200
王楊梅	500	邱鎮國	200
何謹言	500	紀嘉辰	200
余宗丞、余登瀛、余鴻文、林月鳳、余承襲	500	凌嘉辰	200
呂文光	500	徐錦榕	200
呂淑璣	500	馬宇辰	200
李珞安	500	馬辰宇	200
李淑華	500	陳瓊美	200
阮麗鴻	500	曾錦鳳	200
周玫秀	500	黃秋林	200
林麗珍	500	藍健哲	200
邱俊龍	500	無名氏	100
洪瑱齋	500	沈羽庭	100
梅凱芬	500	昇仁文理補習班	100
莊淑芬	500	昇仁補習班	100
許煙修	500	謝浩然	100
郭淑寧	500	高欣君	50
陳萍兒	500		
曾以耕、曾炤人、曾一桓	500		

100年度 捐物明細表

日期	捐贈者	捐贈物品
100.1.20	無名氏	休閒褲415件
100.2.26	行政院農業委員會	甘藍14.4公斤
		白蘿蔔6.4公斤
		包心白菜8公斤
100.3.10	范瑞華	妙管家洗衣粉4.5公斤/10包
100.3.17	財團法人台北市覺修宮	白米400台斤
100.6.15	范瑞華	毛巾48條
		衛生紙160包
100.6.28	行政院農業委員會	白米150斤
100.7.27	歐洲經貿辦事處	家俱乙批
100.8.22	財團法人台北市覺修宮	白米200斤
100.8.31	天母三玉宮	中元普渡祭品
100.8.31	唯心聖教宜蘭道場	中元普渡祭品
100.9.3	鄭豐喜文化教育基金會	圖書乙批
100.9.14	財金資訊股份有限公司	中秋禮盒5盒



一竹慈善會蒞臨家園關懷學員



歐洲經貿辦事處 捐贈家俱乙批

財團法人台北市樹仁社會福利基金會

信用卡／☐銀行／郵局自動轉帳付款授權書

☐ 每月固定捐款	我願意自____年____月____日起，以 ☐ 信用卡／ ☐ 銀行／ ☐ 郵局自動轉帳方式 每 ☐ 月 ☐ 季 ☐ 半年 ☐ 年 ☐ 其他_____捐款_____元
☐ 不定期捐款	我願意於____年____月____日捐款_____元 方式：1. ☐ 信用卡 2. ☐ 銀行 3. ☐ 郵局自動轉帳（請填寫下方轉帳付款授權書）

◎本授權書於本會收到之當月份即生效，如超過當月請款日則順延至隔月生效。

◎請於每月 10 日之前確定您的帳戶金額，如餘額不足或信用卡額度不足／停用，本會將另行通知，並於下次再行扣款。

◎捐款人若欲取消或更改本授權內容，敬請於每月 10 日前以書面通知本會轉知金融機構取消或更改。

◎信用卡請款與郵局自動轉帳日期：每月 10 日前

填寫狀況：☐新增☐異動

立授權書人帳戶資料		捐款人收據資料(與立授權書同一人可免填) 收據寄發方式： ☐ 按次寄發 ☐ 年度彙總	
帳戶所有人		捐款人姓名	
身分證字號	 (公司行號請寫統一編號)	身分證字號	 (公司行號請寫統一編號)
出生日期	民國____年____月____日	出生日期	民國____年____月____日
聯絡地址		聯絡地址	
聯絡電話	(公)	聯絡電話	(公)
	(宅)		(宅)
	(手機)		(手機)
Email		Email	
職業類別	☐ 軍公教 ☐ 製造業 ☐ 金融業 ☐ 資訊業 ☐ 自由業 ☐ 服務業 ☐ 家管 ☐ 學生 ☐ 其他_____		
訊息來源	☐ 電台 ☐ 報紙 ☐ 7-11 ☐ 雜誌 ☐ 親友 ☐ 參與本會活動 ☐ 其他_____		

信用卡資料)	郵局活期(儲)存款帳號	授權人簽章
卡別： ☐ VISA ☐ MASTER ☐ JCB ☐ 聯合信用卡	☐ 存簿儲金	
卡號： - - -	局號： -	
信用卡背面檢核碼(3碼)：	帳號： -	
發卡銀行：_____	☐ 劃撥儲金	
信用卡有效期限： 月／西元 年	帳號：	銀行
持卡人簽名：_____ (須與信用卡背面相符)	帳號：	

主辦行審查		核章經辦		樹仁社會福利基金會	
主管：	經辦：	主管：	經辦：	主管：	經辦：

特殊美學愛心義賣

樹仁T-Shirt

尺寸：S、M、L、XL、2L

產品售價：1件300元

顏色：黑、白、黃、藍、蘋果綠

● 總愛趴趴走



我穿上美美的衣服；
戴上可愛的帽子及耳環，
塗上口紅..擦上腮紅..
出發..
帶我去逛街

佩珊：

輕度智障、過動

● 今天看我



今天看我
我是個帥哥..
打著領帶；
戴著眼鏡
趴里趴里去表演
大家都誇獎我
害我笑到合不攞嘴

正文：

小時候因跌倒頭部
傷害造成中度智障

● 天使心願



心願，我是天使
彩虹是我的橋
你在這邊
而我在這邊
我喜歡雨天後的晴天
當太陽出現時
我就可以到你那邊

國豐：

腦性麻痺、極重度智障

● 背面



圖T版

尺寸	胸寬	衣長
S	40	24
M	42	25
L	44	26
XL	46	27
2L	48	27.5

單位：英吋

樹仁書包

尺寸：35cm X 26cm X 8cm

產品售價：200元

顏色：彩色、黑白

● 總愛趴趴走

彩色



● 今天看我



● 天使心願



黑白



馬克杯

產品售價：120元/1個

300元/1組(3個)

● 總愛趴趴走



● 今天看我



● 天使心願



● 馬克杯另一面



聯絡方式：有關訂購之相關疑問，可來電02-28936122由同仁為您解說

您的真誠，我們感動，我們一定會更努力，祝福您！謝謝！